



COMMUNIQUE DE PRESSE



Jean-Pierre FETIS

LES AVENTURES DE PETIT GRAIN DE SABLE

A propos de l'auteur :

Jean-Pierre FETIS est né en 1949 en Autriche (par accident), Français, élevé en Afrique équatoriale, il finira son adolescence en Normandie. Sa carrière de trente ans dans un service régalién de l'Etat, assortie d'une représentation syndicale de dix-huit ans, le conduira de Paris à Toulouse où, à sa retraite, il se consacrera, quelques années, à la formation pour adultes en : communication, prévention des conflits et à l'harmonie sociale. L'imaginaire de l'auteur a été façonné par une jeunesse passée dans les profondeurs de l'Afrique équatoriale. La confrontation des mondes animistes locaux et la culture judéo-chrétienne familiale ont enrichi une réflexion naissante. A l'adolescence la recherche de ses propres valeurs a amélioré un déterminisme déjà bien marqué. Durant sa carrière et l'exercice de son mandat syndical il a été un témoin privilégié de ce qui fait la grandeur et la bassesse de l'homme. Il n'a jamais douté que l'homme est fondamentalement bon ;

qu'il est responsable de ses actes et de sa situation. Pourtant en cas de dérapage, pour l'auteur, la répression ne peut être qu'une disposition transitoire, il faut toujours laisser une place à la réparation et à l'éducation. Non ! Le pire ennemi de l'homme n'est pas l'homme lui-même, mais son ignorance. De ses années de formateur il a acquis la certitude que ne peut être éduqué que celui à qui on a donné envie. Quel meilleur vecteur que le rêve et du « il était une fois » du conte pour donner envie, à l'homme, du merveilleux de la compréhension, du savoir faire les liens qui le conduit à la recherche du savoir. Ainsi se sont écrites « Les aventures de Petit grain de sable ».

ISBN : 979-10-326-0160-0

Genre : Conte philosophique et initiatique

Prix TTC : 16.90 €

Date de parution : nov 2016

Jean-Pierre FETIS

LES AVENTURES DE PETIT GRAIN DE SABLE



Résumé du livre :

Nous accompagnons Petit grain de sable dans son initiation à la vie.

Tout être est fondamentalement bon. C'est le cas du héros **Petit grain de sable** et de ses amis Béluga et Petit rayon de lune. La première amitié se noue dans l'océan arctique entre un grain de sable et un bébé béluga. Comme tout un chacun, c'est avec les cartes vitales ou funestes qu'ils ont le choix de construire leur vie. Ils sont aidés pour ce faire par la maman baleine et l'environnement.

Une migration des Baleines les conduit ensuite à l'embouchure du Saint-Laurent où une seconde amitié se lie avec un Petit rayon de lune.

Leurs aventures leur imposent les liens intangibles de causalité où, éthique et responsabilité, sont omniprésentes.

Là, Petit rayon de lune suite à un caprice est séparé de sa maman, la lune. Les facéties des enfants du monde marin ne les exonèrent pas de leur responsabilité. Amitiés, solidarité et altruisme permettent de surmonter les épreuves du temps qui passe.

Ils se construisent au fil des chapitres avec les matériaux positifs ou négatifs extraits de leur for intérieur.

Suite à une catastrophe lugubre pour le monde de la mer, seule la solidarité, du plus humble au plus puissant, permet de sortir ce monde marin d'une funeste fin programmée.

Le merveilleux et la poésie du conte adoucissent la violence des rapports sociaux, et sans la justifier la rendent plus supportable ce qui permet une initiation du jeune lecteur et une introspection des plus mûrs.

La confrontation à l'autre finit l'ouvrage de ces jeunes vies. Ce sont les niveaux d'émotion, avec lesquels chacun des acteurs construit son harmonie intérieure et celle avec les autres, qui déterminent leur état d'être tout au long du récit.

Les héros réaliseront que même si l'individualité est essentielle, nous sommes un tout dans le tout. Rien n'est jamais ni gagné ni perdu pour qui que ce soit, jusqu'au mot fin.

C'est ce que nous rappelle ce conte écrit pour tous les âges.

L'ouvrage est également l'occasion de faire le point sur bon nombre de connaissances sur notre environnement.

Les illustrations qui sont des peintures originales de l'auteur, parachèvent le côté réflexion poétique de l'ouvrage. Elles sont le résultat des mêmes accords harmoniques que le texte.

ISBN : 979-10-326-0160-0
Genre : Conte philosophique et initiatique
Prix TTC : 16.90 €
Date de parution : nov 2016

Fécrit
Editions PARIS



Jean-Pierre Fétis en séance de dédicaces au Carrefour de Pontet sur Garonne



[Ambiance joyeuse autour de la séance de dédicaces avec notre auteur Jean-Pierre Fétis](#)

AVIS /COMMENTAIRES LECTEURS

AVIS DE JEUNES LECTEURS

J'ai trouvé ce livre original, bien écrit, bien illustré.

Il fallait avoir beaucoup d'imagination pour le système qui fait remonter grain de sablune vers maman Lune. J'ai adoré.

Je n'ai pas aimé les gardiens de phare bourrés, j'ai deux ancêtres qui étaient gardiens et qui ne se bourraient pas. D'ailleurs en Bretagne les phares sont maintenant automatisés.

Anakin 9 ans

De Richard MENDEZ

J'étais en train de lire ce conte m'attachant surtout à sa forme avec un œil et une pensée critiques, l'analysant froidement sans complaisance avec le recul nécessaire à ce point de vue. Puis soudain, le récit avançant, j'ai réalisé que j'étais entré dans l'histoire et qu'en fait c'est elle qui m'auscultait et que son charme agissant passait au scanner mes propres actions, pensées, attitudes et sentiments divers et me les collait sous le nez d'autorité. Etrange sensation qui choque et réveille. J'étais tombé sur un conte à éveiller, à veiller debout.

« La lecture du conte « les aventures de Petit Grain de Sable » m'a fait revivre les trois étapes de ma vie d'homme :

L'enfance : les personnages sont attachants, voir émouvants, par leur simplicité et la beauté de leurs sentiments et de leurs émotions. Ils évoluent d'une manière symbolique dans les éléments essentiels de la

vie. Leurs rapports sont sincères et dénués de tout calcul. Ils répondent à ce que j'attendais dans mon enfance, amour, tendresse et bonheur.

L'adolescence :

Ce conte nous fait évoluer à travers les phases ascendantes de notre vie, en répondant à des questions essentielles de la construction humaine. Le regard sur les choses et les rapports se transforment avec beaucoup de douceur et de tendresse pour arriver à l'âge adulte.

J'ai aimé lire ce conte car j'ai retrouvé beaucoup de similitudes avec le livre qui m'attend sur mon chevet depuis ma tendre enfance : Le petit prince d'Antoine de Saint Exupéry.

L'âge adulte :

La même approche en douceur nous fait voyager dans le temps et l'espace tout en étant accompagné par la plus belle des émotions : l'Amour de soi et des autres.

Pour paraphraser Saint Exupéry je dirais : On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux.

Merci Monsieur FETIS, de m'avoir invité à ce beau voyage, qui m'a permis de retrouver mes yeux d'enfant sur la réalité des choses et des hommes. Votre conte, à l'instar du Petit Prince, peut être lu, avec le même bonheur, de notre naissance jusqu'à notre fin. »

Jean Louis RAOUL

« De la terre à la lune, de l'obscurité vers la lumière, du plus petit vers le plus grand, sur fond de poésie, d'humour et de sentiments, ce conte apprend aux enfants, aux parents, à partager de doux moments et améliorer la qualité des relations entre les êtres. »

Je n'ai pas besoin des autres, Je suis assez grand....Belle individualité, mais peut on s'en contenter aux moments les plus noirs de son existence. Ce n'est pas l'avis de Poséidon qui prône l'interdépendance dans les aventures de petit grain de sable

« Tel Ulysse, j'ai fait un beau voyage. Avec mon cœur, j'ai traversé les océans, voyagé jusqu'à la lune, rencontré l'humanité dans tous ses états, ses défauts, ses qualités, pour revenir sur la terre riche de mes pensées, « plein d'usage et raison ». »

JOELLE BESSON

« Ce grain de sable cubique jeté dans l'immensité aquatique est un dé tombant dans le tourbillon de l'amitié au fil d'aléas positifs sur lesquels les mères veillent tout au long du conte : il provoque la chance de se faire des amis avec qui le courant du Labrador passe, grâce à une communication naïve et sincère, nourrie de la richesse de leurs différences et d'une sagesse conquise à l'unisson.

JEAN YVON CABIOC'H

VERONIQUE CELLA – 10 janvier 2017:

Joli conte sur l'amitié et la solidarité agréable à lire. J'ai aussi beaucoup aimé les illustrations.